



RAPPORT D'ACTIVITÉ

2022



Centre culturel de Farciennes asbl

Reconnu par la Fédération Wallonie-Bruxelles
Centre culturel de catégorie 3

Numéro d'entreprise : 0455 666 606

Numéro de compte : BE85 0012 9089 6006

Numéro ONSS : 131530059

Numéro d'établissement : 2198328618

Direction : Patricia Giargerì

Grand'place 59
6240 Farciennes

Téléphone : 071/ 38 35 33

E-mail : secretariat@centreculturelfarciennes.be

Site Internet : www.centreculturelfarciennes.be



INTRODUCTION	3
PARTIE 1 - FONCTIONNEMENT DU CENTRE CULTUREL	4
TERRITOIRE D'IMPLANTATION DU CENTRE CULTUREL	4
PROJET D'ACTION CULTURELLE	5
PLAN D'ACTION	5
AUTOÉVALUATION DES OPÉRATIONS CULTURELLES	6
TRAVAIL EN CONSEIL D'ORIENTATION	6
PERSONNEL DU CENTRE CULTUREL	7
ÉQUIPE	7
AGENTS VACATAIRES DE LA PROVINCE DE HAINAUT ET BÉNÉVOLES	7
FORMATION DE L'ÉQUIPE	8
POINT DE VUE INSTITUTIONNEL	9
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE	9
CONSEIL D'ADMINISTRATION	9
BUREAU	9
STATUTS DE L'ASBL CENTRE CULTUREL DE FARCIENNES	9
GESTION FINANCIÈRE	10
STRATÉGIE DE COMMUNICATION	11
PARTENARIATS	12
PARTENAIRES DU CENTRE CULTUREL	12
RÉFÉRENT SCOLAIRE PECA HAINAUT-SUD	12
INFRASTRUCTURE DU CENTRE CULTUREL	13
LIMITE DE L'INFRASTRUCTURE	13
PROJET DE RÉNOVATION	13
MISE À DISPOSITION DE LA SALLE	13
PARTIE 2 - ACTIVITÉS DU CENTRE CULTUREL	14
PROJETS CITOYENS	14
ATELIERS	19
SPECTACLES JEUNE PUBLIC	22
SPECTACLES TOUT PUBLIC ET CONCERT	25
CINÉ-CLUBS	29
TABLEAU RÉCAPITULATIF DES ACTIVITÉS 2022	31
BILAN MORAL DE L'ANNÉE 2022	33
PROJECTION VERS 2023 ET CONCLUSION	35
LISTE DES ANNEXES	37



INTRODUCTION

L'année 2022 a commencé dans l'incertitude, mais a été, avant tout, une année de relance et d'impulsion de projets. Le Centre culturel de Farciennes a peu à peu repris pleinement ses activités, après un début d'année moins optimiste avec des annulations et reports d'événements. 2021 avait été signe d'ambitions déçues et de projets, au mieux adaptés, au pire annulés. 2022 fut, quant à elle, une année de transition, pleine de promesses pour le futur.

En 2022, le public a timidement fait son retour dans la salle du Centre culturel pour les spectacles et ciné-clubs. Les ateliers ont repris en demi-teinte, mais l'engouement pour les projets citoyens s'est confirmé et a rassemblé bon nombre de participants. Ceux-ci sont en demande, plus que jamais, d'activités culturelles qui leur sont dédiées et pour lesquelles ils sont acteurs.

Durant cette année, l'enthousiasme de l'équipe, loin d'avoir été ébranlé, s'est même affirmé avec l'arrivée de nouveaux membres. Plus de bras, plus d'idées et donc aussi plus de projets culturels sur les rails.

Voici donc une rétrospective de l'année 2022 au Centre culturel de Farciennes...

PARTIE 1 - FONCTIONNEMENT DU CENTRE CULTUREL

FARCIENNES, C'EST :

11 233 habitants ;

48,44 % d'hommes pour

51,56 % de femmes ;

**34,9 % d'habitants âgés de 25
à 49 ans ;**

**26,9 % d'habitants de moins
de 20 ans ;**

**16,4 % d'habitants de 65 ans
et plus ;**

**16,5 % de population
étrangère : principalement de
nationalités italienne (42,5 %),
turque (24 %) et marocaine
(10,3 %) ;**

16,3 % de taux de chômage.

(Cf. <http://www.hainaut-developpement.be/documents/hainautstat/Farciennes.pdf>)

TERRITOIRE D'IMPLANTATION DU CENTRE CULTUREL



Le territoire d'implantation du Centre culturel est Farciennes, une commune de Belgique située en Région wallonne dans la province de Hainaut. La commune appartient à l'arrondissement de Charleroi et s'intègre dans la région Charleroi Métropole. La commune se divise en cinq quartiers : Grand'place, Sainte-Anne, Wainage, Pironchamps, Louât.

Farciennes se caractérise par une forte population jeune, en parallèle d'une population vieillissante. De plus, plusieurs communautés ethniques et religieuses cohabitent sur le territoire. La commune a aussi l'un des taux de chômage les plus élevés du Hainaut. L'équipe du Centre culturel tient compte autant que possible de cette réalité dans sa programmation et les projets citoyens qu'elle met en place.



PROJET D'ACTION CULTURELLE

Tel que défini dans le contrat-programme 2020-2024 (voir [annexe 1](#)), prolongé jusqu'en 2025 : « Le Centre culturel s'engage à respecter les principes généraux et le prescrit du décret et de ses arrêtés d'application. L'action culturelle qu'il exerce vise à permettre aux populations du territoire d'implantation et, le cas échéant, du territoire de projet, d'exercer leur droit à la culture tel que défini à l'article 1, 9° du décret, avec une attention particulière à la réduction des inégalités dans l'exercice de ce droit ».

Son projet d'action culturelle général repose sur :

- Le développement culturel du territoire d'implantation
- L'éducation permanente
- La démocratisation de la culture et la démocratie culturelle
- La médiation culturelle



**ENJEU : (É)MOUVOIR LA VI(LL)E ENSEMBLE
ÊTRE ENSEMBLE - LA VILLE - LA VIE - SE MOUVOIR - ÉMOUVOIR**

PLAN D'ACTION

Le plan d'action culturelle du Centre culturel de Farciennes, au regard de son contrat-programme, se définit sur le modèle des 3D :

DYNAMISER : réinvestir la ville, se l'approprier, l'embellir avec des images, des couleurs, des mots... en travaillant avec les associations et les citoyens.

DÉCLOISONNER : faire se rencontrer les Farciennois et créer des espaces où Farciennes se vit ensemble tout en créant du lien.

DISCUTER : permettre d'échanger, de prendre la parole sur sa ville, et la vie dans celle-ci, et de la (re)penser.

AUTOÉVALUATION DES OPÉRATIONS CULTURELLES

Sur les quatre opérations culturelles définies initialement dans le contrat-programme, seules deux ont été conservées, comme annoncé dans le bilan moral 2021 et les perspectives 2022 :

1. « **Les Estivales, un patrimoine à partager** ». Cette opération culturelle est désormais bien rôdée et fait partie intégrante de la vie et du folklore de la commune de Farciennes. Cette opération culturelle annuelle a été autoévaluée en 2022 (voir [annexe 2a](#)). Elle s'est articulée autour de plusieurs activités culturelles : la Rétrogaming Party, la Cavalcade et les ateliers de préparation de la Cavalcade (développée en partie 2).
2. « **Recolore ta rue** » sera concrétisée en 2023 : nous avons commencé à organiser cette exposition de photographies dans les rues de Farciennes mettant en avant la vie dans la commune dès septembre 2022 (voir [annexe 2b](#) pour l'autoévaluation en cours).

Les deux autres opérations culturelles ont été mises de côté :

3. « **En avant la musique** » est un axe qui a été mis à mal avec l'annulation du concert de la Fête de la musique 2022 et de différents ateliers « musicaux » (slam/rap). Donc, au vu du manque de moyen à disposition pour atteindre nos ambitions, il ne constitue plus une opération culturelle en tant que telle.
4. « **Les Incroyables comestibles – alternatives vertes** » : cet axe a été abandonné car le public farciennois n'a pas été réceptif (peut-être l'approche n'était-elle pas la bonne). Nous avons essayé et cela n'a pas été concluant, nous n'avons donc pas renouvelé l'expérience en 2022 et avons également décidé de laisser de côté cette opération culturelle.

TRAVAIL EN CONSEIL D'ORIENTATION

Afin de mettre en place notre plan d'action, de coconstruire nos opérations culturelles et de les évaluer, nous travaillons en concertation avec le Conseil d'orientation. Le Conseil d'orientation s'est réuni à deux reprises en 2022 :

29/03/22 : préparation de la Cavalcade 2022 (compte-rendu de la réunion en [annexe 2c](#)).

16/11/22 : préparation de l'exposition « Recolore ta rue » de 2023 (compte-rendu de la réunion en [annexe 2d](#)).

Le CO est constitué des membres de l'équipe, de plusieurs membres issus d'associations locales et de partenaires réguliers du Centre culturel, ainsi que de quelques citoyens impliqués, bien que nous souhaiterions davantage augmenter la participation citoyenne. Une mise à jour des membres du CO a été approuvée lors du CA du 29/11/22 et de l'AG du 26/04/23 (cette liste sera effective en 2023 et est disponible en [annexe 2e](#)).



PERSONNEL DU CENTRE CULTUREL

ÉQUIPE



PATRICIA GIARGERI est à la direction du Centre culturel de Farciennes depuis août 2016.



JUSTINE PARLAGRECO est animatrice et chargée de projets depuis janvier 2019, à temps plein sous contrat APE.



MARIE-AGNÈS TIRIFAHY est animatrice en charge de la comptabilité et du secrétariat à mi-temps depuis le 6 avril 2021 sous contrat APE.



MAUD HENRY est chargée de communication depuis le 1^{er} février 2022, à mi-temps, sous contrat Tremplin 12 mois+ et impulsion 24+ conclu avec la région wallonne et le Forem.

Nouveau



ANAÏS HERBAGE est animatrice, engagée pour des tâches de rédaction et de recherche de financement subsides/sponsoring depuis le 16 août 2022, à temps plein sous contrat APE.

Nouveau



NATASHA DAWAGNE a assuré une fonction logistique et entretien, sous convention article 60 avec le CPAS de Farciennes, du 3 octobre 2021 au 4 novembre 2022.



RAPHAËL MORSA a été animateur en charge de la régie et de la communication sous contrat APE mi-temps de septembre 2021 au 30 juin 2022. Depuis le 30 juin 2022, il est engagé ponctuellement sous contrat Amplo pour la régie et comme agent vacataire.

Changement



AYAT MHAININA a brièvement assuré une fonction logistique et entretien, sous convention article 60 avec le CPAS de Farciennes, du 1^{er} novembre 2022 au 31 janvier 2023.

Nouveau

AGENTS VACATAIRES DE LA PROVINCE DE HAINAUT ET BÉNÉVOLES

Grâce à la Province de Hainaut, nous avons la chance de bénéficier d'agents vacataires qui animent nos ateliers et ciné-clubs.



ALINE ROURE - Animatrice ciné-clubs.



SANDRA ATTISANI - Animatrice ateliers de danse en ligne.



ÉRIC DUBRAY - Animateur percussion et créations musicales.



PAULINE SPINOIT - Animatrice créations artistiques/manuelles.



STÉPHANIE HANNOT - Animatrice créations artistiques et bénévole aide logistique (intégrera l'équipe à mi-temps en février 2023).

FORMATION DE L'ÉQUIPE

Accompagnement dans l'approfondissement de la méthodologie d'autoévaluation

Dans le but d'améliorer la méthodologie d'autoévaluation de nos opérations culturelles, par souci de répondre de manière adéquate aux attentes de la Fédération Wallonie-Bruxelles, nous avons poursuivi notre formation d'accompagnement avec Vincent Delvoye. Il fait partie de l'ASBL Planète Projets et a l'habitude de travailler avec les Centres culturels pour les aider dans cette démarche. La supervision nous permet de mieux maîtriser et de structurer notre méthode d'autoévaluation, en collaboration avec notre Conseil d'orientation. Cette formation est financée par le Fonds 4S.

Vous trouverez l'autoévaluation des Estivales 2022 en [annexe 2a](#) et celle de Recolore ta rue 2023 en [annexe 2b](#).



Les réunions ont eu lieu les 23/05/22 – 03/10/22 – 03/11/22 – 12/12/22 (reportée au 30/01/23).

Autres formations suivies par l'équipe dans le but de développer de nouvelles connaissances et de l'aider dans son travail quotidien, en partenariat avec le Fonds 4S (attestations des formations en [annexe 3](#)) :

- *Formation de personne désignée* (Croix rouge) suivie par Justine Parlagreco le 16 février 2022.
- *Formation au tutorat multisecteurs* (IFAPME) suivie par Agnès Tirifahy le 6 mai 2022.
- *Tire ton plan ou l'art de communiquer avec peu de moyens !* (Culture Plus) suivie par Maud Henry les 2 et 9 juin 2022.
- *Organisation efficace au quotidien* (Forem) suivie par Maud Henry du 20 au 30 juin 2022.
- *HTML et CSS : connaître les bases* (Forem) suivie par Maud Henry les 5, 6 et 7 septembre 2022.
- *MailChimp avancé : les outils de marketing automation* (Technofutur) suivie par Maud Henry le 8 décembre 2022.

POINT DE VUE INSTITUTIONNEL

Vous trouverez les procès-verbaux des réunions institutionnelles et la liste des membres des institutions en [annexe 4](#).

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Réunion AG du 19/05/22

- Approbation PV AG 08/06/21
- Compte de résultats et bilan 2021
- Budget 2022
- Présentation du Rapport d'activité 2021
- Décharge aux administrateurs
- Programmation prochaine saison 2022-2023
- Commentaires saison 2021-2022
- Processus d'autoévaluation
- Statuts
- Divers

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Réunion CA du 19/05/22

- Approbation PV CA 29/09/21
- Compte de résultats et bilan 2021
- Budget 2022
- Présentation du Rapport d'activité 2021
- Point sur les subventions
- Point sur le personnel
- Validation membres du CO
- Processus d'autoévaluation
- Statuts
- Divers

Réunion CA du 29/11/22

- Approbation PV CA 19/05/21
- Bilan interne 2022 et budget provisoire 2023
- Point sur les subventions
- Statuts
- Processus d'autoévaluation
- Supervision d'équipe 2023
- Point sur le personnel
- Divers

BUREAU

Réunion bureau du 14/02/22

- Personnel actuel
- Réponse à l'administration communale
- Subvention communale
- Dates réunions
- Fête de l'amitié
- Appel à projets rénovation
- Programmation 2022-2023
- Lire et écrire
- Danse en ligne

Réunion bureau du 26/04/22

- Budget 2022 : validation caisse 2021
- Changements statutaires
- Programmation 2022-2023
- Personnel en place
- Administration communale : subvention et Cavalcade
- Sponsoring 2022- 2023
- Processus d'autoévaluation
- Divers

Réunion bureau du 22/11/22

- Changements statutaires
 - Comptabilité 2022
 - Point sur le personnel
 - Point sur les subventions
 - Suivi processus autoévaluation
 - Projet supervision 2023
 - Divers
- Réunion sous forme de mails et d'échanges téléphoniques car plusieurs membres étaient malades.

STATUTS DE L'ASBL CENTRE CULTUREL DE FARCIENNES

Un travail de mise en conformité des statuts, dans le cadre du code des sociétés et en tant que Centre culturel et ASBL, a été commencé avec l'aide d'une juriste de la MPA (Maison de la Participation et des Associations), Mélodie Bievez, le 19/10/22. Nous avons fait valider ces modifications par l'ACC (Association des Centres culturels) en 2023. Les membres du Bureau et du Conseil d'administration ont été informés et associés à ce processus. (L'échéance pour la mise en conformité des statuts est en janvier 2024.)

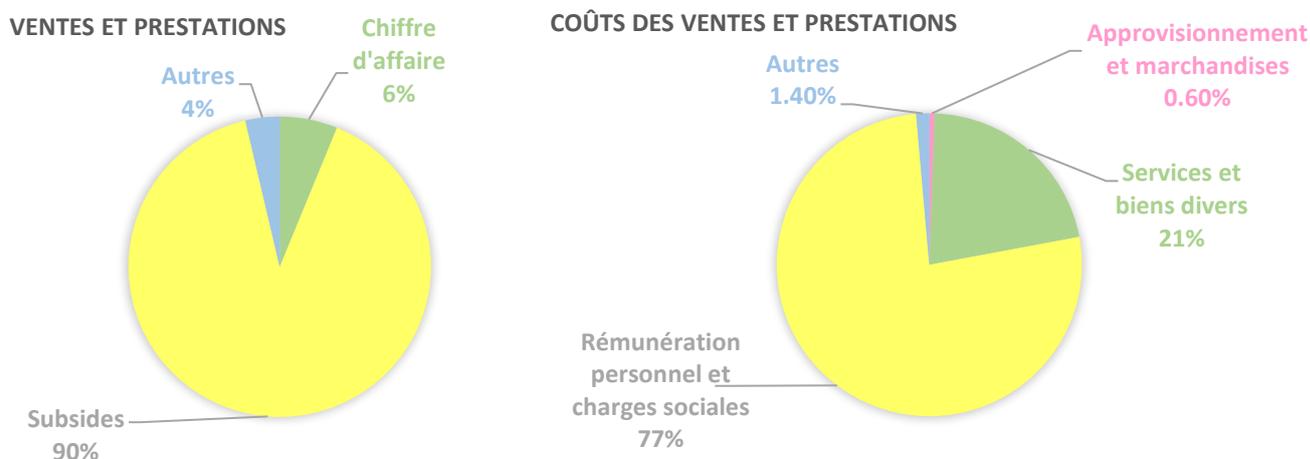
Voir [annexe 5](#) pour la Modification des statuts 2023 : statuts visés par le greffe en juin 2023.

GESTION FINANCIÈRE

DOCUMENTS EN ANNEXES :

- Le bilan interne 2022, le compte de résultats 2022 et le budget 2023 se trouvent en annexe 6a.
- Le rapport de gestion des comptes 2022 se trouve en annexe 6b.
- Le procès-verbal de la réunion du 26/04/23 de l'Assemblée générale statutaire approuvant les comptes 2022 et le budget 2023 se trouve en annexe 6c.
- Le procès-verbal de la réunion du Conseil d'administration approuvant les comptes 2022 et le budget 2023 se trouve en annexe 6d.

VISUALISATION DU COMPTE DE RÉSULTATS 2022



CONCLUSION SUR LES COMPTES 2022

L'année 2022 se clôture avec un bénéfice à reporter. Ce bénéfice sera employé dans un ou plusieurs des différents points d'investissements à prévoir en 2023 :

- Un festival de spectacles jeune public qui aura lieu du 30 juin au 2 juillet 2023 : « Festival du château » ;
- Du matériel informatique et des logiciels nécessaires au bon fonctionnement du Centre culturel ;
- Une refonte du site internet devenu obsolète ;
- Un renforcement du wifi pour couvrir l'étage où sont situés les bureaux, mais également la grande salle et la buvette ;
- L'achat de gradins amovibles pour la salle de spectacle ;
- L'engagement d'une personne supplémentaire (renfort communication ou animation ou entretien des locaux à discuter).

Les dépenses en prestations artistiques de 2022 sont faibles car l'infrastructure actuelle du Centre culturel ne permet pas d'accueillir des spectacles et artistes ayant des besoins techniques importants, ce qui réduit le coût des prestations. Le Festival du château qui aura lieu à l'été 2023 se présente comme une alternative à cette contrainte et fera l'objet d'un gros investissement en frais artistiques.

STRATÉGIE DE COMMUNICATION

SUPPORTS PAPIER

Une brochure papier avec notre programmation a été imprimée pour la saison 2022-2023. La saison précédente, nous y avons renoncé à cause des réajustements constants de la programmation et les annulations répétées (brochure en annexe 7).

Notre communication passe également par des flyers et affiches pour nos activités et événements. Nous redoublons d'efforts pour l'affichage depuis le début de saison 2022 car une partie des habitants de Farciennes et des alentours ne sont pas actifs sur les réseaux sociaux : l'affichage et la distribution de supports papier reste le meilleur moyen de les informer de nos activités.



RÉSEAUX SOCIAUX



Les réseaux sociaux représentent un enjeu important. C'est pourquoi, nous nous employons à dynamiser le contenu de ceux-ci pour toucher un plus grand nombre de personnes. Par exemple, des défis photos ont été lancés sur Facebook. De plus, des vidéos et autres contenus ludiques sont régulièrement postés sur nos réseaux en plus des annonces générales de nos activités.

SITE INTERNET ET NEWSLETTER

Nous envoyons une newsletter une fois par mois, au moins, à nos 529 abonnés pour les informer.

Le site internet constitue, bien entendu, une vitrine pour notre Centre culturel ; notre agenda et les albums photos de nos activités y sont mis à jour régulièrement. Il est prévu de moderniser le site prochainement. Adresse : <https://www.centreculturelfarciennes.be/>

MÉDIAS

Nous achetons une page dans *l'Arlequin*, un mensuel toutes boîtes, distribué dans Farciennes, Aiseau-Presles et Châtelineau (dans 14.000 foyers). Les citoyens ont donc l'habitude de découvrir chaque mois, en dernière et pleine page, les prochains événements du Centre culturel de Farciennes. De plus, une double page est réservée gratuitement au Centre culturel dans le trimestriel communal *Farciennes bouge*.

Nous bénéficions régulièrement de visibilité dans la presse écrite grâce au dossiers de presse et communiqués de presse que nous envoyons aux journalistes. Nous collaborons également avec Télésambre et la radio locale, Radio music Sambre.



PARTENARIATS

PARTENAIRES DU CENTRE CULTUREL

Nous travaillons en collaboration avec bon nombre de partenaires. Ils nous apportent une aide précieuse dans le développement de nos activités : associations, institutions, opérateurs culturels, médias, sponsors, etc.



RÉFÉRENT SCOLAIRE PECA HAINAUT-SUD



Pacte pour un Enseignement d'excellence

Le Centre culturel de Farcennes s'est impliqué dans le projet PECA.

Le PECA : Parcours d'éducation culturelle et artistique, dans le cadre du Pacte pour un Enseignement d'excellence, est destiné à chaque élève, depuis son entrée en maternelle jusqu'à la fin du secondaire.

Nous nous investissons en faisant partie du consortium Hainaut-Sud et en participant aux réunions de plateforme avec les référents culturels. En tant qu'opérateur culturel principal de notre territoire et au vu de nos liens étroits avec les écoles qui s'y trouvent, il était pertinent que le Centre culturel de Farcennes s'implique pleinement dans le consortium PECA Hainaut-Sud afin d'être un soutien aux écoles dans leurs projets culturels conformément au nouveau décret qui fixe les objectifs du PECA.

INFRASTRUCTURE DU CENTRE CULTUREL

LIMITE DE L'INFRASTRUCTURE

Le Centre culturel de Farciennes prend ses quartiers dans un bâtiment appartenant à la commune sur la Grand'place de Farciennes. Le bâtiment n'est pas récent, les locaux sont vétustes et nous devons prendre en compte les contraintes liées à notre salle de spectacle : il n'y a pas de scène, ni de gradins permanents (il faut monter et démonter entre chaque spectacle via une aide payante des ouvriers communaux), la hauteur utile est très basse et peu adaptée pour accueillir la majorité des spectacles proposés par les compagnies, nous devons souvent renoncer à accueillir des spectacles coups de cœur dans notre Centre culturel. Sa configuration actuelle restreint l'accueil de ses publics et partenaires ainsi que la réalisation de nombreux projets.

PROJET DE RÉNOVATION

Cependant, un projet de rénovation est en cours suite à l'obtention d'une subvention : la Fédération Wallonie-Bruxelles vient d'octroyer à la commune un subside de 561 162,47€ dans le cadre de l'appel à projet de rénovation d'infrastructures culturelles issu du Plan de Relance européen. Les principaux travaux consistent en une amélioration de la performance énergétique de l'infrastructure. Les infrastructures doivent être adaptées en ce sens pour être plus écologiques, confortables et répondre aux normes de sécurité. La rénovation du bâtiment permettra, nous l'espérons, d'accueillir un public plus diversifié (ex : les personnes à mobilité réduite), de proposer plus d'activités, dans de meilleures conditions, et donnera une image plus moderne et dynamique de la commune et de son Centre culturel.

MISE À DISPOSITION DE LA SALLE

La salle du Centre culturel de Farciennes est régulièrement mise à disposition :

- Pour les réunions mensuelles du Cercle horticole et du Cercle philatélique de Farciennes.
- Pour l'AMO Visa Jeunes dans le cadre d'un tournoi de PlayStation le 04/04/22.
- Pour la fancy-fair de l'école spécialisée de Farciennes du 16 au 20/05/22.
- Pour une brocante organisée par l'ASBL Farciennes+ du 02 au 04/09/22.
- Pour une réunion de l'ACC autour des nouvelles directions de Centres culturels le 11/10/22.
- Pour une exposition *Résister à la propagande de guerre*, à l'initiative de la commune de Farciennes dans le cadre d'un projet Devoir de mémoire (02/12 au 09/12). Événement du War Heritage Institute. L'exposition abordait les procédés et les ressorts de la propagande de guerre depuis le conflit de 14-18 jusqu'aux guerres contemporaines, ainsi que la question de l'opinion publique et de son attitude à l'égard de la guerre et des arguments emportant son adhésion.
- Pour le Marché de Noël, dans le cadre des *Hivernales* de Farciennes du 15/12 au 18/12 (organisé par l'ASBL Farciennes commune d'Europe).



PARTIE 2 - ACTIVITÉS DU CENTRE CULTUREL



PROJETS CITOYENS

Les projets citoyens favorisent la rencontre, l'expression, la réappropriation du territoire et la découverte culturelle. Ils tentent d'impliquer davantage les Farciennois dans la vie culturelle locale, de leur donner l'occasion d'investir leur ville collectivement et de participer de manière active aux différentes activités accessibles gratuitement ou à prix démocratiques.

Les projets citoyens sont aussi l'occasion de resserrer les liens avec les partenaires locaux et de positionner le Centre culturel comme un maillon du tissu associatif local.

Les projets citoyens se déclinent sous plusieurs formes, que ce soit en tambourinant un message de paix avec « Battrre Tambours pour la Paix », en enfourchant son vélo pour une balade dans la commune et ses alentours, en participant à des soirées thématiques et des scènes ouvertes ou en apportant sa contribution aux préparatifs de la Cavalcade. Chaque citoyen peut donc choisir comment s'investir.

21 JANVIER - SCÈNE OUVERTE RAP

Reportée au printemps puis annulée, la scène ouverte Rap devait se faire dans le prolongement des ateliers rap et slam qui ont eu lieu fin 2021 en collaboration avec l'AMO Visa Jeunes. Le public n'étant pas au rendez-vous et suite aux conditions sanitaires, ces ateliers ont été suspendus, puis annulés.

11 MARS - SCÈNE OUVERTE « LES FEMMES À L'HONNEUR »

La scène ouverte est organisée dans le but de permettre à tous les citoyens qui le souhaitent d'exprimer leur créativité et de prendre part activement à la vie culturelle en proposant des prestations diverses : chanson, danse, sketch, etc. De plus, cet événement permet à tous de venir en famille ou entre amis découvrir gratuitement les différents artistes et leurs prestations.

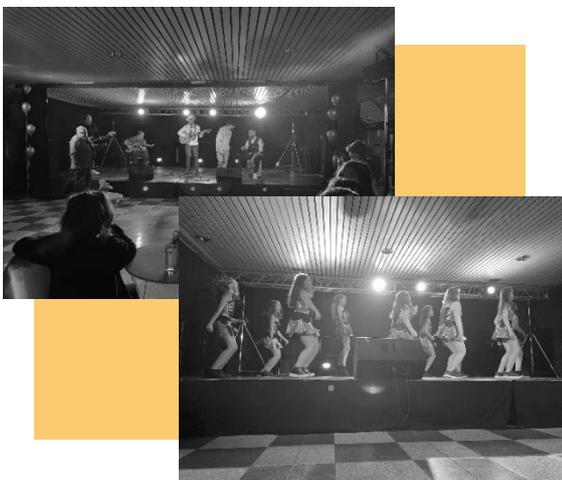
La thématique « Les femmes à l'honneur » a été choisie dans le cadre de la Journée internationale des Droits des Femmes, en collaboration avec les Femmes de Mars.

Artistes :

Les artistes venaient principalement de Farciennes, mais aussi de Marcinelle, Châtelet, Thuin et Namur.

Public :

Le public était majoritairement constitué des familles et amis des participants.



18 MARS - BATTRE TAMBOUR POUR LA PAIX



Le 18 mars, les enfants de différentes écoles et d'institutions se sont réunis sur la Grand'place de Farciennes pour battre des tambours ensemble, en signe de paix. C'est l'un des temps forts de la programmation du Centre culturel.

Le jour J, toutes les écoles et institutions participantes se rassemblent devant le Centre culturel pour le concert de percussions. Ce rassemblement est préparé par les élèves dans les semaines qui précèdent, lors d'ateliers percussions organisés par le Centre culturel et animés par Éric Dubray, musicien aux multiples talents (mis à disposition par la Province de Hainaut). Ces ateliers se déroulent au sein des établissements scolaires et des différentes institutions et ont pour but d'initier à la musique rythmique et de préparer « Battre tambour pour la paix ».

L'édition 2022 a réuni près de 600 participants des écoles de Waloupi, La Marelle, écoles Libres de Farciennes, école spécialisée de Farciennes, de l'Institut St-Exupéry de Leernes, ainsi que du CHAF (Centre pour handicapés adultes de Farciennes).

29 MAI - FÊTE DE L'AMITIÉ

La fête de l'amitié est une rencontre multiculturelle organisée par le Plan de cohésion sociale et la Commune. C'est l'occasion pour les citoyens de se rencontrer, dialoguer et échanger avec les ASBL et les associations présentes.

Les communautés représentées proposent des plats typiques de leur pays, un spectacle de chants et danses est présenté et un « Village des enfants » propose diverses activités pour les petits. Au sein des stands, un thème commun en lien avec la solidarité est mis en avant. Nous en avons ainsi profité pour aller à la rencontre des Farciennois afin de récolter des indices utiles à notre analyse partagée du territoire. Le photographe Luc Stokart a également immortalisé les citoyens qui le souhaitent ce jour-là.



© Luc Stokart



© Luc Stokart

17 JUIN - CONCERT DE LA FÊTE DE LA MUSIQUE

ANNULÉ

Le Centre culturel n'a pas reçu de subside de la Fédération Wallonie-Bruxelles dans le cadre d'un appel à projet, nous avons donc été contraint d'annuler l'événement faute de moyens financiers suffisants. Le Centre culturel de Farcennes désire inscrire le concert de la Fête de la Musique dans la continuité de son contrat-programme et en faire un moment fort et incontournable de la vie de Farcennes.

LES ESTIVALES

La première de nos opérations culturelles, définie dans notre contrat-programme, est « **Les estivales : un patrimoine à partager** » (voir autoévaluation en annexe 2a). Les estivales recouvrent un ensemble d'activités mises en place autour des fêtes communales. Ce week-end de festivités locales a pour but de retisser du lien social. Lors des Estivales, le Centre culturel de Farcennes s'intègre donc dans une opération communale et prend en charge l'organisation de la Rétrogaming Party, ainsi que de la Cavalcade de Farcennes et ses ateliers de préparation.

▶ 27 AOÛT - RÉTROGAMING PARTY

Autour d'anciennes consoles de jeux vidéo mises à disposition gratuitement pendant toute une après-midi, les citoyens, de tous âges, ont pu se retrouver et (re)découvrir certains jeux vidéo rétro. Ce type d'activité vise la rencontre intergénérationnelle. Un tournoi a également été organisé et animé par le CRAC'S : à la clé, des jeux de société offerts par le magasin Fox.

De plus, grâce au photomaton installé sur place, les participants étaient invités à se prendre en photos en complétant, sur une ardoise, la phrase : « Si j'avais une baguette magique, mon Farcennes idéal serait... ». Cela nous a permis de récolter des indices dans le cadre de notre analyse partagée du territoire.

Cette année, la Rétrogaming Party a suscité moins d'engouement que l'année précédente, ce qui nous amènera à redoubler d'efforts pour l'édition 2023.





▶ 28 AOÛT - CAVALCADE

La Cavalcade est un événement important pour le Centre culturel. Elle représente la principale manifestation du patrimoine culturel et folklorique local. Le Centre culturel a repris l'organisation de la Cavalcade farciennoise en 2017. Il s'agit d'une parade qui serpente dans les rues de Farciennes en accompagnant les deux géants, Arlequin et Mireille, et qui se déroule le dernier dimanche d'août.

L'objectif du Centre culturel est de faire de ce cortège un véritable événement citoyen, théâtre de l'expression, de la création, de la réflexion, de la participation, mais aussi de la découverte et de l'amusement des Farciennois. De nombreux partenaires (associations et citoyens) y participent pour constituer le cortège de la Cavalcade qui réunit +/- 30 troupes. Le cortège tend à s'agrandir d'année en année.

Les citoyens de Farciennes se rassemblent au Centre culturel pour le départ du cortège et profitent des festivités que la Commune met à leur disposition dans le cadre des Estivales. Bon nombre de Farciennois regarde passer le cortège depuis leur porte d'entrée. C'est la commune qui décide de l'itinéraire, mais nous souhaiterions qu'à l'avenir le défilé puisse circuler dans tous les quartiers.

La préparation de la Cavalcade commence dès le mois d'avril par des ateliers de création (costumes, chars, drapeaux, instruments de musique...). Ces ateliers impliquent des citoyens et le public d'associations diverses. En août, les derniers ateliers d'animation (détaillés dans le point sur les ateliers) sont organisés pour préparer la parade et terminer les costumes, créations d'accessoires...



31 AOÛT - VERNISSAGE EXPOSITION DÉFIS PHOTO

Nous organisons pour la première fois une soirée d'ouverture de saison pour 2022-2023. Nous en avons profité pour exposer les photos sélectionnées suite aux différents défis photos lancés sur Facebook, tout au long de l'année. Des citoyens, photographes amateurs et d'autres plus expérimentés, s'étaient prêtés au jeu en nous envoyant leurs photos selon les thèmes lancés : Le lieu qui représente le mieux Farciennes, Le passé industriel de Farciennes, Une rue de Farciennes sous un angle original, Le « reflet » de Farciennes, Portrait d'une personnalité de Farciennes, Mon été à Farciennes, Ma Cavalcade Farciennoise, Farciennes en mode « street art ». L'exposition est restée accessible au public durant les semaines qui ont suivi la soirée d'inauguration.



© Rudy Grégoire

25 SEPTEMBRE - FARCIENNES ROULE

Dans le cadre de la semaine de la mobilité, le Centre culturel invitait, comme chaque année, les Farciennois à enfourcher leur vélo pour une balade à deux roues dans les rues de Farciennes. Deux itinéraires étaient possibles (grande et petite boucle) afin que tout le monde puisse profiter pleinement de la balade. Le but de l'activité n'est pas que sportif, il s'agit également de faire (re)découvrir Farciennes autrement.

L'activité a touché presque exclusivement des Farciennois (52 participants : 49 venant de Farciennes, 2 de Gilly et 1 de Roselies). Un prêt de vélos et de casques était prévu pour ceux qui n'avaient pas leur propre vélo. Cette journée a pu se dérouler grâce à la collaboration de l'ISPPC, de Faim et froid, de l'AMO Visa Jeunes et de la Commune de Farciennes.



20 ET 22 DÉCEMBRE - INITIATIONS DJEMBÉ

Le Centre culturel de Farciennes souhaitait apporter un peu de musique et de joie pour les fêtes de fin d'année à ceux qui ne peuvent pas toujours se déplacer au Centre culturel afin d'assister à nos activités. Des animations musicales, sous forme d'initiation djembé, ont eu lieu dans différentes institutions de Farciennes. Notre animateur, Éric Dubray, mis à disposition par la Province de Hainaut, a rythmé la maison de repos Le Centenaire de Châtelet, l'école de Waloupi (accueil temps libre), L'ASBL Siloé, Insert Sambre, la maison de repos Le Phalanstère et l'école La Marelle (accueil temps libre).





ATELIERS



Le Centre culturel de Farciennes a pour objectif de mettre la culture à la portée de tous. C'est pourquoi nous proposons, gratuitement, ou au prix de 2€, la plupart de nos animations et ateliers.

La situation sanitaire a impacté l'organisation de plusieurs ateliers au début de l'année 2022. De plus, on a pu noter une perte d'engouement pour certains ateliers : nous avons été contraints d'en annuler. Cela a considérablement réduit notre offre d'ateliers cette année. Cependant, les stages de préparation à la Cavalcade (surtout du mois d'avril) et les ateliers de danse en ligne suscitent un intérêt croissant et constituent les deux piliers de ce volet de notre programmation.

Il est important de préciser que l'organisation des ateliers n'est possible que grâce à la mise à disposition d'animateurs (agents vacataires) par la Province de Hainaut.

Plusieurs ateliers ont dû être annulés faute d'inscriptions :

- ▶ 5 janvier : Atelier rap en collaboration avec l'AMO Visa Jeunes
- ▶ 19 janvier : Atelier rap en collaboration avec l'AMO Visa Jeunes
- ▶ 20 avril – 18 mai – 29 juin : Mercredis découverte
- ▶ 21 septembre : Atelier radio en collaboration avec Radio Music Sambre. Les jeunes avaient l'occasion de découvrir le métier de chroniqueur radio. L'initiative avait été un succès en 2021, mais n'a pas suscité d'intérêt en 2022.
- ▶ Ateliers graffitis : une journée avec des ateliers graffitis devait avoir lieu en novembre, sur le thème du Vivre ensemble, en collaboration avec le Plan de cohésion sociale de Farciennes, mais ils ont été annulés car l'animateur n'a finalement pas pu être présent. Initialement, des ateliers graffitis devaient être organisés en juillet, en collaboration avec l'AMO Visa Jeunes, mais ils ont été reportés, puis ils ne faisaient plus partie des priorités ni du Centre culturel ni de l'AMO Visa Jeunes.

LES ATELIERS DE DANSE EN LIGNE

Les ateliers de danse en ligne ont lieu presque tous les mardis matin dans la salle du Centre culturel. Ils sont gratuits et ont permis de fidéliser les participants autour de l'animatrice Sandra Attisani, mise à disposition par la Province de Hainaut. Ces ateliers suscitent de plus en plus d'engouement et favorisent le décroisement et le rassemblement.

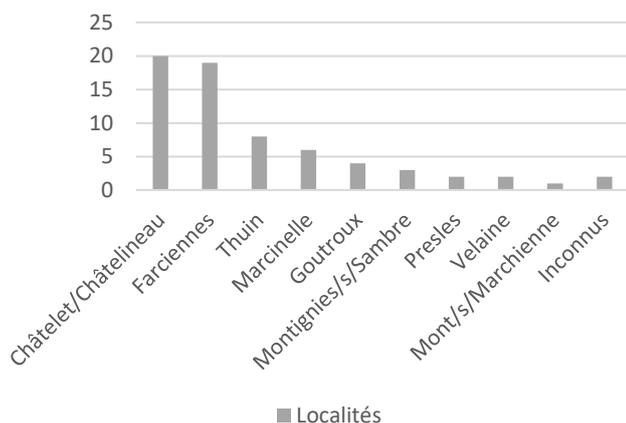
Entre 15 et 30 participants se retrouvent chaque semaine. Les participants viennent principalement de Farciennes (1/3) et Châtelet/Châtelineau (1/6). Et d'autres localités : Pont-de-Loup, Marcinelle, Lambusart, Aiseau, Montignies-sur-Sambre, Charleroi, Gilly, Fontaine L'Évêque, Montignies-Le-Tilleul, Mont-sur-Marchienne, Jumet, Thuin, Ransart.

Dans le cadre des ateliers de danse en ligne, deux thés dansants sont organisés annuellement pour rassembler les participants des ateliers, mais également les citoyens qui souhaiteraient venir découvrir la danse en ligne.



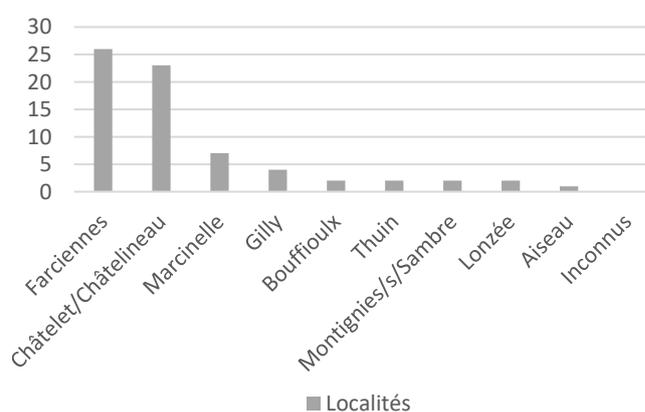
26 FÉVRIER - THÉ DANSANT CARNAVAL

67 participants :



30 OCTOBRE - THÉ DANSANT HALLOWEEN

80 participants :



STAGES CAVALCADE :

Les stages préparatoires à la Cavalcade permettent d'impliquer les citoyens dans la préparation du défilé de la Cavalcade et également de collaborer avec différents partenaires du territoire farciennois. Les ateliers sont un bon moyen pour les jeunes, qui sont l'un de nos publics principaux, de valoriser leurs compétences artistiques lors d'un événement citoyen. En effet, lors de ces ateliers, les participants créent leur costume de toutes pièces et ce, à l'aide de différentes techniques de création et récup' proposées par notre animatrice, Pauline Spinoit. En parallèle, Éric Dubray anime des ateliers percussions et Sandra Attisani des ateliers danse (ces animateurs sont mis à disposition par la Province de Hainaut). Les citoyens, de 7 à 95 ans, peuvent s'inscrire à ces ateliers car nous souhaitons créer des rencontres intergénérationnelles. Pourtant, cette année, ce sont principalement des jeunes et des bénéficiaires d'institutions qui ont participé aux ateliers créatifs. À l'inverse, les ateliers de danse ont moins attiré les jeunes contrairement aux années précédentes.



Deux sessions d'ateliers, sous forme de stages, ont été planifiées, au printemps et en été.

STAGE DE PRINTEMPS 13, 14 ET 15 AVRIL

Ces ateliers s'articulaient autour de la confection de costumes, d'accessoires, d'instruments de musique et autres à base de récup' ! En collaboration avec l'AMO Visa Jeunes. 7 enfants entre 8 et 13 ans ont suivi le stage (4 venant de Farcienes, 2 de Châtelineau et 1 de Gilly).

Parallèlement, en avril, mai et juin, des ateliers de préparation à la Cavalcade ont également eu lieu les mercredis, en collaboration avec le PCS (Plan de cohésion sociale de Farcienes) et le CHAF (Centre pour handicapés adultes de Farcienes).

STAGE D'ÉTÉ DU 15 AU 26 AOÛT

Semaine 1 :

Ateliers en matinée avec des bénéficiaires du CHAF. Mardi et vendredi après-midi : ateliers en collaboration avec le PCS et l'AMO Visa Jeunes de Farcienes (3 enfants en danse et 6 enfants en percussions).

Semaine 2 :

Matinée : ateliers danse à l'académie et création percussions au Centre culturel.

Après-midi : ateliers de percussions au Centre culturel et création danse.



SPECTACLES JEUNE PUBLIC

Les spectacles « jeune public » constituent une grande part de notre programmation au vu du nombre d'établissements scolaires maternel, primaire et spécialisé implantés sur le territoire de Farciennes.

Nous travaillons donc en partenariat avec plusieurs écoles que nous rencontrons pour présenter la programmation :

- les trois implantations de l'école communale Waloupi ;
- l'école communale La Marelle ;
- les trois implantations de l'école libre de Farciennes ;
- l'école spécialisée de Farciennes (l'EESPSFWB Farciennes) ;
- d'autres écoles spécialisées hors Farciennes (école spécialisée de Fleurus, école St Exupéry de Leernes...) ;
- l'école communale de Temploux...

Malgré les contraintes techniques de notre salle, nous prêtons une attention toute particulière à la qualité des spectacles proposés pour qu'ils soient pédagogiques et suscitent l'émerveillement chez les enfants dans leur découverte des arts de la scène. Nous proposons ces spectacles au prix de 5 euros par enfant.

À la fin de chaque spectacle, les artistes prennent un temps pour discuter avec les enfants lors d'un « bord de scène ». Les élèves peuvent alors poser toutes leurs questions, qu'elles soient sur le fond ou la forme du spectacle, sur le métier de comédien, metteur en scène ou même régisseur.

15 MARS - TOUT VA BIEN



Cie The Primitives

Initialement prévu le 27 janvier, le spectacle a été reporté en mars pour cause de Covid.

Entouré de caisses en carton et d'objets épars, un homme d'un certain âge joyeux et maladroit tente de mettre de l'ordre dans ses affaires et dans ses idées. Enthousiaste, il plonge dans ses souvenirs et glisse dans un univers imprévisible où les retournements de situations et les cascades s'enchaînent. Très vite, les farces frôlent les vrais dangers, le réel et la fiction s'entremêlent, les souvenirs prennent le dessus, les émotions surgissent. Parviendra-t-il à surmonter ses peurs et à ranger son passé ? Ou est-ce la panique et le chaos qui l'emporteront ?

Public : 273 enfants

12 ET 13 MAI - WALT DISNERDS



Une joyeuse bande à l'allure gauche de quatre musiciens (trois instruments à vent et une petite batterie mobile) retrace d'une manière détonante, groovy et pêchue, l'histoire des dessins animés de Walt Disney. Articulés autour d'une ligne du temps, de *Blanche-Neige* à *La Reine des Neiges*, des arrêts en musique, à coups d'accessoires, sont cristallisés sur certaines de ces productions les plus emblématiques et populaires.

En collaboration avec Les Jeunesses musicales de Charleroi.

Public : 719 enfants

22 ET 23 JUIN – CONCERT DE SUAREZ

Dans le cadre des fêtes de la musique, un concert du groupe Suarez a été proposé aux écoles. Ce concert était initialement prévu en juin 2021, mais a été reporté pour cause de Covid.

En collaboration avec Les Jeunesses musicales de Charleroi.

Public : 533 enfants



20 OCTOBRE - ALBERTA TONNERRE

Deux séances étaient prévues, mais faute d'inscriptions, une seule a finalement eu lieu.

On l'appelait Alberta Tonnerre. Le sol tremblait sur son passage, les arbres de la forêt se fendaient autour d'elle. Elle connaissait l'amour et la foudre. Plus tard, l'Alberta s'est préparée pour le Grand Voyage. Elle a rétréci paisiblement. Puis, elle a disparu. Partie pour de bon. Sur scène, une forêt, des marionnettes, un cochon. Frère et sœur aussi dans la vraie vie, Chloé et Valentin Périlleux fusionnent leurs outils et talents pour nous raconter, en mots et en images, leur grand-tante Alberta.

Public : 75 enfants



Cie Des Mutants

10 NOVEMBRE - AMANDA ET STEFANO



Théâtre du Sursaut

Une fille, un garçon, deux tables, une feuille de papier. Autour d'un décor épuré s'animent deux êtres différents faits d'élan, de plaisirs, de loufoqueries et d'humeurs. Ils vont s'accorder et se désaccorder autour de choses simples de la vie : Mon espace, mon envie, mon besoin. Notre espace, nos envies, nos besoins. Ils vont venir provoquer le rire et donc l'émotion chez l'enfant qui découvre peu à peu ce qu'est être avec l'autre, ce qu'est construire ensemble. L'écriture se veut comme une initiation à l'absurde pour les petits (cycle maternelle). Le tout saupoudré d'impertinence pour que le plaisir soit grand...

Public : 223 enfants

14, 15 ET 16 DÉCEMBRE - DEUX SŒURS



Cie Des Mutants

Suite à l'engouement suscité pour ce spectacle, nous avons rajouté des séances à la programmation prévue, dont une représentation directement dans une école de Temploux. Une animation en classe a également eu lieu en janvier 2023.

Christine et Martine sont deux sœurs, et ont une histoire particulière à raconter : la leur ! À sa mort, leur maman leur a fait une demande un peu étrange : réaliser l'arbre généalogique de leur famille. Elles commencent alors à fouiller au grenier dans les souvenirs familiaux, découvrant photos et objets du passé, qu'elles s'amusent à faire revivre. Ainsi, elles dessinent peu à peu les branches et les racines qui traversent la petite et la grande Histoire. C'est que les arbres généalogiques d'aujourd'hui ne sont plus si classiques et, qu'il faut parfois faire preuve de créativité. Mais aucune mission ne leur est impossible, puisque finalement, nous venons tous de quelque part...

Public : 462 enfants

21 DÉCEMBRE – LE P'TIT BAL DES ANIMALS

Spectacle gratuit proposé en collaboration avec le CPAS et le PCS de Farciennes. Le spectacle initial était *Le four à bois, la caravane passe*, mais le spectacle a dû être remplacé pour cause de maladie du comédien.

Public : 49 personnes (parents et enfants)



Coureur des bois et saltimbanque, un peu chaman, apprenti clown, poète et enchanteur, Piwi Lemans conte une histoire et chante les mélodies d'un voyage au sein de la sagesse animale et de son environnement. Il emmène petits et grands au cœur de la forêt, à la rencontre du peuple des arbres et des animaux qui s'y abritent et s'y nourrissent. Les oiseaux, la buse où le putois seront là. Mais aussi l'écureuil, le héron, l'araignée, le chevreuil et même le renard. Tous seront à la fête pour célébrer l'arrivée du printemps.



SPECTACLES TOUT PUBLIC ET CONCERT



Les spectacles « tout public » ont pour objectifs de faire découvrir des artistes et de rassembler les citoyens dans la bonne humeur. Ils ne représentent pas la plus grosse part de notre programmation, mais nous essayons de la faire varier entre humour, concert, conférence, spectacles interactifs, etc.

Les seuls en scène d'humour et les concerts ont toujours du succès : en proposant ce style de programme, nous sommes certains que le public sera intéressé. Nous avons malheureusement été contraints d'annuler un spectacle d'hypnose faute d'inscriptions. Nous devons sans doute en conclure que ce genre de représentation ne suscite pas d'enthousiasme à Farciennes et dans les environs.

Proposer une soirée thématique « italienne » lors de la fête de la république italienne s'avère être un pari gagnant, cette année encore. Il répond à une demande des citoyens farciennois, puisqu'une importante communauté italienne réside à Farciennes, et est une occasion de découverte culturelle et musicale qui plaît.

22 AVRIL - GUILLERMO GUIZ : AU SUIVANT !

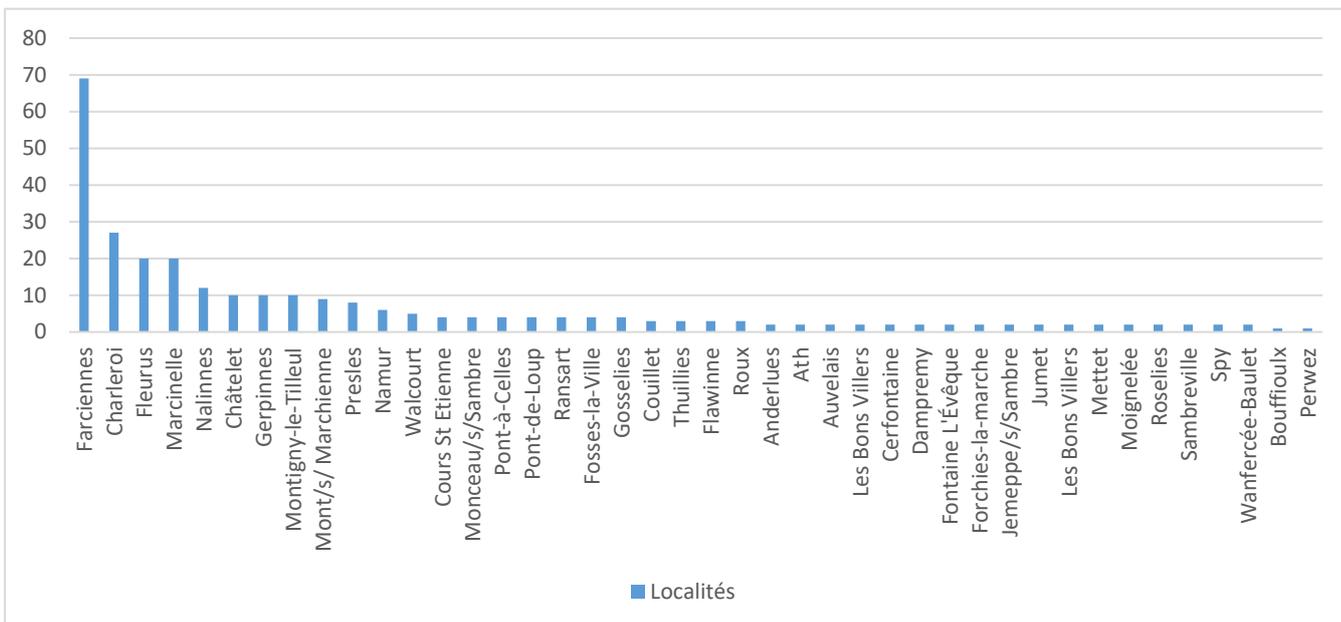
Seul en scène – humour.

Initialement prévu en 2021, reporté pour cause de Covid, le spectacle a eu lieu dans la salle des fêtes communale qui permet plus de spectateurs.

À 38 ans, l'âge du Christ, Guillermo Guiz revient sur son éducation, élevé par un père seul, féministe et misogyne, qui était « sûr de l'inexistence de Dieu, mais pas du temps de cuisson des œufs mollets ». L'humoriste belge évoque la thématique de la transmission, livrant un témoignage aussi drôle qu'émouvant sur son rapport à l'enfance.

Un spectacle produit par le Théâtre de la Toison d'Or. En collaboration avec la Fabrique de Théâtre.

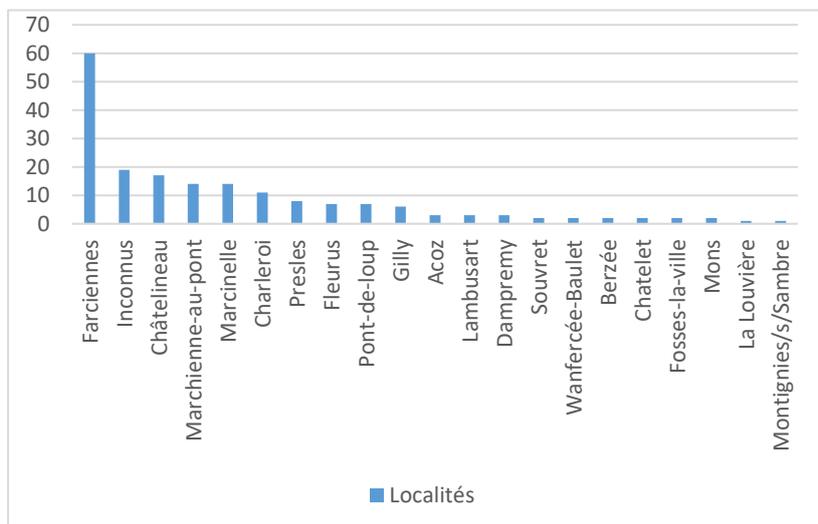
Public (339) – localités :



3 JUIN - CELENTANISSIMO

Dans le cadre de la Fête de la République italienne, le Centre culturel de Farciennes a préparé une soirée spéciale vert-blanc-rouge ! Quatre musiciens se sont donné comme défis de parcourir la Belgique, la France et l'Italie avec le répertoire de Celentano. C'est avec un énorme succès qu'ils y sont arrivés, et le résultat est surprenant.

Public (186) – localités :

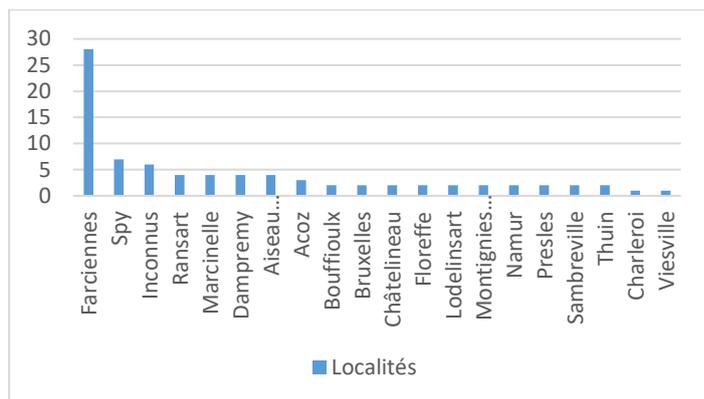


10 JUIN - MARC YSAÏE

Conférence musicale proposée dans le cadre de la Fête de la musique autour du rock avec un de ses plus éminents spécialistes. Marc Ysaye, voix mythique (et ex Monsieur le Directeur) de Classic 21, mais aussi fondateur du groupe culte Machiavel, vous emmène dans les loges, arrière-salles, coulisses et recoins sombres des plus grandes légendes de la musique. Selon l'envie du moment (celle de Marc, mais aussi du public invité à lui soumettre ses desiderata), se déploie l'aventure du plus grand courant culturel du XXe siècle dans le monde occidental, ses pionniers, ses stars, et ses managers qui dans l'ombre en tiraient parfois les ficelles. Une galerie de portraits inoubliables, dans laquelle on croise Bowie, les Stones et les Beatles, Syd Barrett, Roger Waters (...) mais également tous ceux qui œuvrent au futur du rock.

Un spectacle du Théâtre de la Toison d'Or et Popline sprl.

Public (82) – localités :



17 SEPTEMBRE - LES FASCINATEURS

Ce spectacle d'hypnose de la compagnie *Les Fascinateurs* a dû être annulé faute d'inscriptions.

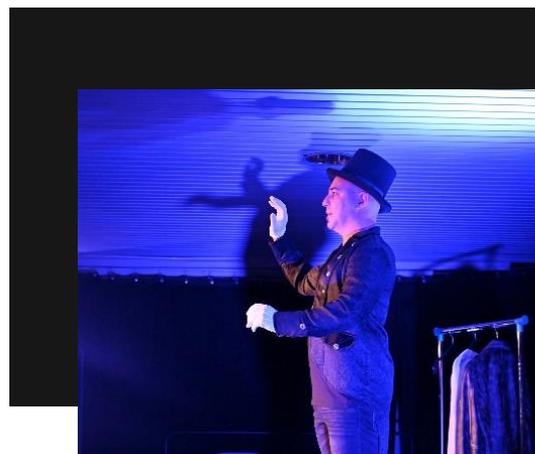
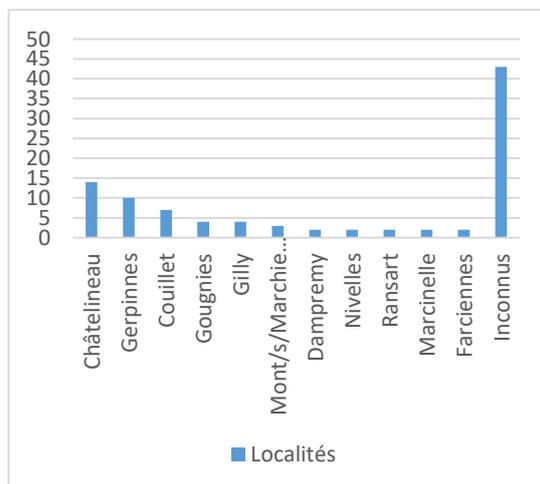
8 OCTOBRE - MA RÉSILIENCE

Vincenzo Aronica a été accueilli au Centre culturel dans le cadre d'une résidence d'artiste. Ce seul en scène autobiographique a été écrit et produit par Vincenzo Aronica.

C'est l'histoire drôle et émouvante de Vincenzo dont la maladie et les douleurs chroniques émaillent le quotidien. Ce spectacle rempli d'humour et d'optimisme contagieux nous a aidés à nous sentir plus légers. Il a également permis de toucher un public différent.

Public (95) – localités :

Exceptionnellement, le système de réservation mis en place ne nous a pas permis d'être plus précis dans la récolte des données géographiques du public.



ANNULÉ

15 OCTOBRE - *TURBOTEEN*

Spectacle interactif sur les jeunes et leur rapport à l'alcool et aux drogues.

L'adolescence est le temps des premières découvertes et certains y repensent avec une certaine nostalgie. Vivre de nouvelles choses est tout ce qu'il y a de plus normal. Cependant, les expériences liées à l'alcool ou aux drogues sont de plus en plus courantes et certains jeunes voulant jouer avec le feu, vont au-delà de leurs limites et peuvent en payer les conséquences. De plus, les stratégies marketing mises en place par les grandes sociétés mettent tout en œuvre pour cibler un public de plus en plus jeune.

Le spectacle *Turboteen* permet de sensibiliser à cette problématique en pleine expansion, tout en tentant, progressivement, d'amener les jeunes à se questionner sur leur rapport à l'alcool.

Public :

Spectacle organisé par l'AMO (Aide en milieu ouvert). 50 adolescents des différents AMO (Farciennes, Châtelet, Fleurus) ont assisté à la représentation. Celle-ci était également ouverte au tout public, mais ce sont presque exclusivement des jeunes des AMO qui ont constitué le public.



Théâtre du Copion





CINÉ-CLUBS

Un jeudi par mois, des ciné-clubs sont organisés au Centre culturel de Farciennes. Les films programmés sont choisis en fonction de leur thématique : musique, écologie, immigration... Autant que possible, nous cherchons à collaborer avec les réalisateurs ou des professionnels dans des domaines liés à la thématique du film, et nous les invitons aux séances afin qu'ils puissent échanger et répondre aux questions du public. Tous les ciné-clubs étaient prévus à 13h00 et à 18h30. Plusieurs séances sont également programmées à 10h30 afin d'accueillir les écoles, lorsque le film est adapté aux publics scolaires.

Amener la culture à travers le cinéma est un projet soutenu activement par la Province de Hainaut qui met à disposition une animatrice : Aline Roure. Ses interventions nous offrent une occasion de contextualiser et de mettre en avant la volonté du réalisateur. Enfin, elle permet au public d'exprimer son opinion sur le sujet.

Le prix des séances est de 2.50€ par personne ou 2€ pour les spectateurs venant d'une association. Nous avons décidé volontairement de proposer des prix d'entrée attractifs qui assurent la démocratie culturelle et garantissent l'accès au plus grand nombre.

20 JANVIER - DRUNK

Film dano-suédo-néerlandais de Thomas Vinterberg sorti en 2020.

Thèmes : alcool, lâcher prise.

17 FÉVRIER - NI JUGE NI SOUMISE

Film documentaire franco-belge, qui retrace le travail quotidien de la juge Anne Gruwez, réalisé par Jean Libon et Yves Hinant, sorti en 2017.

Présence de l'ASBL Bastide blanche de Couillet (Aide à la jeunesse).

Présence du co-réalisateur Yves Hinant.

10 MARS : HARRIET

Film américain réalisé par Kasi Lemmons, sorti en 2019 retraçant l'histoire de Harriet Tubman, qui a permis l'évasion de nombreux esclaves du sud des États-Unis après sa fuite en 1849.

Thèmes : racisme, guerre de Sécession.

21 AVRIL - AU NOM DE LA TERRE

Drame français réalisé par Édouard Bergeon avec Guillaume Cannet.

Thème : agriculture

05 MAI - OUR FRIEND

Film dramatique américain réalisé par Gabriela Cowperthwaite sorti en 2019.

Thèmes : cancer, mort.

09 JUIN - LE GRAND BAIN

Comédie dramatique française coécrite et réalisée par Gilles Lellouche, sortie en 2018.

Thème : natation synchronisée, goût de la vie

8 SEPTEMBRE - RESPECT

Film biographique musical américain réalisé par Liesl Tommy, sorti en 2021. Il s'agit d'un portrait de la chanteuse américaine Aretha Franklin.

13 OCTOBRE - BONJOUR LE MONDE

Réalisées en papier mâché, les délicates marionnettes prennent vie en stop-motion sur le thème de la nature.

Annulé faute d'inscriptions.

17 NOVEMBRE : UN MONDE

Film dramatique belge écrit et réalisé par Laura Wandel et sorti en 2021.

Film proposé dans le cadre de la journée contre le harcèlement scolaire. Présence de l'ASBL Perspectives pour animer le débat, des jeunes de l'ASBL Siloé et du Foyer de Marcinelle.

24 NOVEMBRE - LA BRIGADE

Film français réalisé par Louis-Julien Petit et sorti en 2022.

Thème : cuisine, immigration

En collaboration avec Lire et écrire pour un public alpha ou public FLE.

1^{ER} DÉCEMBRE - JACK ET LA MÉCANIQUE DU CŒUR

Film d'animation musical réalisé par Stéphane Berla et Mathias Malzieu, sorti le 5 février 2014.

Séances scolaires proposées dans le cadre des fêtes de fin d'année. Séance du soir ouverte en tout public.

Public – localités :



TABLEAU RÉCAPITULATIF DES ACTIVITÉS 2022

Légende
Projets citoyens
Ateliers
Spectacles jeune public
Ciné-club
Spectacles tout public

Date	Type d'activité	Nom activité	Type public	Lieu activité	Horaires	Prix entrée	Partenaires	Participants	Autre
05-01-22	Atelier	Atelier rap	adolescents	CCF			AMG-Visa-Jeunes		Annulé
11-01-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	14	
19-01-22	Atelier	Atelier rap	adolescents	CCF			AMG-Visa-Jeunes		Annulé
20-01-22	Ciné-club	Drunk	Tout public	CCF	13h et 18h30	2,50(2)	Province de Hainaut	8	Séance de 13h annulée
21-01-22	Projet citoyen	Scène ouverte rap	Tout public	CCF		Gratuit	AMG-Visa-Jeunes		Annulé
08-02-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	18	
15-02-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	20	
17-02-22	Ciné-club	Ni juge ni soumise	Tout public	CCF	13h et 18h30	2,50 (2)	Province de Hainaut	3	3 séances
22-02-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	20	
26-02-22	Projet citoyen	Thé dansant Carnaval	Tout public	CCF	14h	Gratuit		67	
01-03-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	19	
08-03-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	22	
10-03-23	Ciné-club	Harriet	Tout public	CCF	13h et 18h30	2,50 (2)	Province de Hainaut	29	2 séances
11-03-22	Projet citoyen	Scène ouverte : Les femmes à l'honneur	Tout public	CCF	19h	Gratuit	Les femmes de Mars	80	
15-03-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	18	2 séances
15-03-22	Spectacle jeune public	Tout va bien	Scolaire	Espace fête Farciennes	10h et 13h30	5	La Fabrique de théâtre	273	Initialement prévu le 27/01 (reporté pour cause Covid)
18-03-22	Projet citoyen	Battre tambour pour la paix	Scolaire et associatif	Grand place Farciennes	10h	Gratuit	Province de Hainaut, Lidl, Teutilla, PCS	575	
29-03-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	16	
05-04-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	16	
12-04-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	12	
13_15-04-2022	Atelier	Stage de printemps Cavalcade	Jeune	CCF	9h-16h (3 j.)	1	Province de Hainaut, AMO	7	2 euro pour les 3 jours
19-04-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	16	
20-04-22	Atelier	Mercredi découverte							Annulé
21-04-22	Ciné-club	Au nom de la terre	Tout public	CCF	13h et 18h30	2,50 (2)	Province de Hainaut	11	
22-04-22	Spectacle tout public	Guillermo Guiz	Tout public	Espace fête	20h	15 (12)		339	Partis de la recette pour la Fabrique qui ont financé en partie.
26-04-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	14	
27-04-22	Atelier	Stage Cavalcade	Jeune et associatif	CCF	13h-15h	Gratuit	Province de Hainaut	12	Présentation du projet et discussion autour de la thématique
03-05-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	PCS, Province de Hainaut	13	
05-05-22	Ciné-club	Our friend	Tout public	CCF	13h et 18h30	2,50 (2)	Province de Hainaut	5	Séance de 13h annulée
10-05-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	12	
11-05-22	Atelier	Stage Cavalcade	Tout public	CCF	13h-15h	Gratuit	PCS, Province de Hainaut	10	
12_13-05-2022	Spectacle jeune public	WaitDisnerds	Scolaire	CCF	Journée	5	Jeunes musicales de Charleroi	719	Deux jours (4 séances par jour). Cachet pris en charge par les Jeunes musicales.
18-05-22	Atelier	Mercredi découverte							Annulé
24-05-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	14	
25-05-22	Atelier	Stage Cavalcade	Tout public	CCF	13h30-15h30	Gratuit	PCS, Province de Hainaut	6	
29-05-22	Autre	Fête de l'amitié							
31-05-22	Atelier	Atelier danse en ligne					Province de Hainaut	16	
03-06-22	Spectacle tout public	Celentanisimo	Tout public	CCF	20h	12 (10)		186	
07-06-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	16	
09-06-22	Ciné-club	Le grand bain	Tout public	CCF	13h et 18h30	2,50 (2)	Province de Hainaut	11	2 séances
10-06-22	Spectacle tout public	Marc Ysaye	Tout public	CCF	20h	15 (12)		82	
14-06-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	14	
17-06-22	Projet citoyen	Fête de la musique	Tout public						Annulé car pas reçu subside
21-06-22	Atelier	Atelier danse en ligne	Tout public	CCF	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	22	

Date	Type d'activité	Public	Titre	Lieu	Public	Horaires	Coût	Organisme	Nombre de participants	Coût par participant
22-06-2022	Spectacle jeune public	Jeune public	Suarez	CCF	Jeune public	13h30-15h30	Gratuit	Province de Hainaut	533	Cachet pris en charge par les Jeunesses musicales.
26-06-22	Atelier	Tout public	Stage Cavalcade	CCF	Tout public	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	4	
28-06-22	Atelier	Tout public	Atelier danse en ligne	CCF	Tout public	13h30-15h30	Gratuit	Province de Hainaut	19	
29-06-22	Atelier	Tout public	Stage Cavalcade	CCF	Tout public	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	6	Annulé
29-06-22	Atelier	Tout public	Mercredi-découverte	CCF	Tout public	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	20	
05-07-22	Atelier	Jeune et associatif	Atelier danse en ligne	CCF	Jeune et associatif	9-16h	Gratuit	Province de Hainaut	12	Ateliers de percussions, danse, bricolage
16-08-2022	Atelier	Jeune et associatif	Stage Cavalcade	CCF et académie	Jeune et associatif	9-16h	Gratuit	AMO Visaleunes	14	Ateliers de percussions, danse, bricolage
22-08-2022	Atelier	Tout public	Stage Cavalcade	CCF	Tout public	13h	Gratuit	Team Harpes, GRACS, Fov, Lili	50	
27-08-22	Projet citoyen	Tout public	Rétrogaming Party	CCF	Tout public	15h	Gratuit	Commune de Farciennes, Lili, Oxyjeune	150	
28-08-22	Projet citoyen	Tout public	Cavalcade	Farciennes	Tout public	13h et 18h30	2,50 (2)	Province de Hainaut	10	2 séances
31-08-22	Autre	Tout public	Inauguration saison 2022-2023	CCF	Tout public	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	18	Annulé faute d'inscription
08-09-22	Ciné-club	Tout public	Respect	CCF	Tout public	11h	Gratuit	Province de Hainaut	52	Annulé faute d'inscription
17-09-22	Spectacle tout-public	Tout public	Les Fascinateurs	CCF	Tout public	20h	10 (8)	Province de Hainaut	95	Annulé faute d'inscription
20-09-22	Atelier	Jeune	Atelier danse en ligne	CCF	Jeune	11h	Gratuit	Province de Hainaut	21	Annulé faute d'inscription
21-09-22	Atelier	Jeune	Atelier radio	CCF	Jeune	11h	Gratuit	Province de Hainaut	21	Annulé faute d'inscription
25-09-22	Projet citoyen	Tout public	Farciennes roule	CCF	Tout public	11h	Gratuit	Province de Hainaut	21	Annulé faute d'inscription
28-09-22	Atelier	Jeune	Atelier radio	CCF	Jeune	11h	Gratuit	Province de Hainaut	21	Annulé faute d'inscription
08-10-22	Spectacle tout public	Tout public	Vincenzo Aronica : Ma résilience	CCF	Tout public	20h	10 (8)	Province de Hainaut	95	Annulé faute d'inscription
13-10-22	Ciné-club	Tout public	Bonjour le monde	CCF	Tout public	11h	Gratuit	Province de Hainaut	21	Annulé faute d'inscription
15-10-22	Spectacle tout public	Tout public	Turbo teen	CCF	Tout public	18h	Gratuit	Province de Hainaut	21	Annulé faute d'inscription
20-10-22	Spectacle jeune public	Ado/adultes	Alberta Tonnerre	CCF	Ado/adultes	13h30	Gratuit	Province de Hainaut	21	Annulé faute d'inscription
30-10-22	Projet citoyen	Tout public	Thé dansant Halloween	CCF	Tout public	14h	Gratuit	Province de Hainaut	21	Annulé faute d'inscription
04-10-22	Atelier	Tout public	Atelier danse en ligne	CCF	Tout public	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	24	Annulé faute d'inscription
11-10-22	Atelier	Tout public	Atelier danse en ligne	CCF	Tout public	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	21	Annulé faute d'inscription
10-10-22	Spectacle jeune public	Tout public	Amanda et Stéfano	CCF	Tout public	9h30-11h00 et 13h-30	Gratuit	Province de Hainaut	21	Annulé faute d'inscription
17-10-22	Ciné-club	Tout public	Un monde	CCF	Tout public	13h et 18h30	2,50 (2)	Province de Hainaut	223	3 séances
24-10-22	Ciné-club	Tout public	La brigade	CCF	Tout public	10h	Gratuit	Province de Hainaut	32	2 séances : intervention d'une animatrice séance du soir
08-11-22	Atelier	Tout public	Atelier danse en ligne	CCF	Tout public	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	85	Mise à disposition de la salle pour ateliers Lire et écrire
15-11-22	Atelier	Tout public	Atelier danse en ligne	CCF	Tout public	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	20	
22-11-22	Atelier	Tout public	Atelier danse en ligne	CCF	Tout public	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	32	
29-11-22	Atelier	Tout public	Atelier danse en ligne	CCF	Tout public	9h-12h	Gratuit	Province de Hainaut	28	
01-12-22	Ciné-club	Tout public	Jack et la mécanique du cœur	CCF	Tout public	10h, 13h00 et 18h30	Gratuit	Province de Hainaut	27	
02-12-22	Autre	Tout public	Vernissage exposition Propagande de guerre	CCF	Tout public	2,50 (2)	Gratuit	Province de Hainaut	162	3 séances
14-12-2022	Spectacle jeune public	Tout public	Les deux sœurs	CCF	Tout public	10h et 13h30	Gratuit	Province de Hainaut	375	Organisé par la commune.
16-12-22	Spectacle jeune public	Tout public	Les deux sœurs	CCF	Tout public	13h	Gratuit	Province de Hainaut	87	3 représentations sur les deux jours
20-12-22	Projet citoyen	Tout public	Initiation djembé	CCF	Tout public	Journée	Gratuit	Province de Hainaut	65	
21-12-22	Spectacle jeune public	Tout public	Le petit bal des animaux	CCF	Tout public	15h	Gratuit	Province de Hainaut	49	Cachet pris en charge par le CPAS de Farciennes
22-12-22	Projet citoyen	Tout public	Initiation djembé	CCF	Tout public	Journée	Gratuit	Province de Hainaut	73	

BILAN MORAL DE L'ANNÉE 2022

En 2022, le Centre culturel a peu à peu repris une activité normale, en tâchant de revenir aux fondements de son projet d'action culturelle, mis à mal en période Covid.

CONSTATS SUR L'ACTIVITÉ DU CENTRE CULTUREL

Les activités de diffusion (spectacles, concerts, ciné-clubs) sont toujours une valeur sûre, même si des annulations sont à déplorer faute d'inscriptions pour quelques ciné-clubs et un spectacle tout public. Les ciné-clubs ont fidélisé une poignée d'habitues, mais certaines séances peinent à remplir la salle. Nous avons noté que lorsque le réalisateur ou un invité thématique est présent, pour alimenter les discussions d'après film, le public est au rendez-vous. Nous miserons davantage là-dessus l'année prochaine. Les spectacles tout public n'ont pas eu de mal à attirer des spectateurs sauf pour un spectacle d'hypnose annulé. Les spectacles jeunesse, quant à eux, sont proposés en scolaire et intéressent, globalement, toujours autant les écoles. Nous avons tout de même une contrainte logistique importante qui impose une jauge pour des questions de sécurité et un manque de confort du public : c'est une réalité avec laquelle nous devons composer.

Les ateliers créatifs n'ont pas été plébiscités cette année, contrairement aux ateliers de danse en ligne qui ont gagné en popularité : ils ont vu le nombre de participants doubler.

AUTOÉVALUATION DE NOS OPÉRATIONS CULTURELLES

Sur les quatre opérations culturelles définies initialement dans le projet d'action culturelle, seules deux ont été conservées, comme annoncé dans le bilan moral 2021 et les perspectives 2022 :

1. « Les Estivales, un patrimoine à partager ». Cette opération culturelle est désormais bien rôdée et fait partie intégrante de la vie et du folklore de la commune de Farciennes.
2. « Recolore ta rue » sera concrétisée en 2023 : nous avons commencé à organiser cette exposition de photographies dans les rues de Farciennes mettant en avant la vie dans la commune dès septembre 2022 (voir [annexe 2b](#) pour l'autoévaluation en cours).

Ces deux opérations culturelles répondent à nos objectifs et constituent un gros investissement en termes de temps et d'argent, il était donc préférable de pleinement nous concentrer sur celles-ci.

L'équipe a continué de suivre son accompagnement dans le cadre de l'autoévaluation de ses opérations culturelles, en nous concentrant sur les deux opérations culturelles retenues pour en faire de plus qualitatives qui répondent pleinement à notre projet d'action culturelle et à nos objectifs (voir l'autoévaluation de la Cavalcade 2022 en [annexe 2a](#) et l'autoévaluation de Recolore ta rue 2023 en [annexe 2b](#)).

Le Conseil d'orientation s'est impliqué dans la mise en œuvre et l'évaluation de ces deux opérations culturelles avec enthousiasme et a contribué à les améliorer. De nouveaux membres ont été intégrés au CO, ce qui enrichit les discussions (d'autres qui ne souhaitaient plus participer se sont retirés).

CONSTAT SUR NOTRE PUBLIC

Malgré les prix démocratiques que nous continuons d'appliquer, un constat s'impose : trop de citoyens ignorent encore le rôle du Centre culturel et peinent à franchir les portes, nous en faisons donc un objectif important pour la suite. Nous avons commencé à repenser notre

stratégie de communication en 2022, mais faire connaître le Centre culturel, ses activités et ses projets à tous les citoyens de Farciennes reste un enjeu pour l'avenir.

Une partie du public est plus difficile à atteindre, notamment les communautés turques et marocaines. Nous essayons de proposer des activités qui les touchent, mais sans succès jusqu'à présent. La communauté italienne est plus réceptive, notamment via le concert *Celentanissimo* que nous avons proposé lors de la fête de la République italienne. Notre travail avec les associations nous aidera sans doute à créer plus de contact avec les différentes communautés.

D'une part, le jeune public reste notre public privilégié, nous maintenons notre collaboration avec les écoles de notre territoire. Nos projets citoyens prennent également soin de les inclure et de s'inscrire dans une ambiance familiale. D'autre part, les personnes plus âgées, moins présentes sur les réseaux sociaux, peinent à rester informées des activités du Centre culturel, les informations n'arrivent pas toujours à elles malgré nos efforts en communication.

L'ÉQUIPE DU CENTRE CULTUREL

L'équipe s'est agrandie, ce qui a entraîné une réorganisation en interne. Un changement positif et porteur de projets pour l'avenir mais qui demande de l'énergie et des efforts pour créer une bonne cohésion de groupe et optimiser le fonctionnement du Centre culturel.

GESTION FINANCIÈRE

L'année 2022 se clôture avec un bénéfice à reporter. Ce bénéfice sera sans doute employé en majeure partie dans le cadre du Festival de spectacles et animations jeune public qui aura lieu à l'été 2023 et pour répondre à des besoins informatiques (refonte du site, logiciels, qualité Wifi, etc.).

PROJECTION VERS 2023 ET CONCLUSION

2022 a été signe de relance, 2023 sera sous le signe de l'ambition avec une équipe qui s'agrandit et des projets en gestation qui verront le jour. 2023 sera aussi l'année de la réévaluation de nos enjeux et objectifs dans le cadre de notre nouveau contrat-programme et du travail sur le dossier de renouvellement de notre Reconnaissance pour 2024.

LES OPÉRATIONS CULTURELLES

L'opération culturelle « Recolore ta rue », initiée en 2022, débutera en mai 2023 : une exposition photographique dans les rues de Farciennes et des balades thématiques seront organisées.

Un festival familial et jeune public se tiendra le premier week-end de juillet. Sa programmation reposera sur des spectacles interactifs, des concerts, du théâtre et diverses animations. Il s'agit d'un projet test que nous aimerions voir devenir une opération culturelle d'envergure intégrée dans une version repensée de « Recolore ta rue » à l'avenir.

La Cavalcade annuelle, dans le cadre des Estivales, aura lieu le 27 août.

TRAVAIL AVEC LE CONSEIL D'ORIENTATION

Nous allons veiller à conserver le dynamisme et l'enthousiasme des membres du Conseil d'orientation afin que leur implication reste constante et continue de nous apporter un soutien dans la mise en œuvre et l'évaluation de nos opérations culturelles.

LES ATELIERS

Un atelier de danses grecques sera ajouté à la programmation dès mars 2023. De la danse africaine et de la danse moderne sont également en discussion.

Nous souhaiterions que seuls les stages d'été servent de préparation à la Cavalcade et plus ceux de printemps.

AUTRES PROJETS

Un projet de spectacle musical avec l'école de la Marelle verra le jour grâce au PECA qui a fourni une aide financière (via le consortium Hainaut-Sud). Celui-ci s'articule avec des ateliers de percussions et de création artistique de décors et costumes en classe.

Des soirées thématiques seront mises en place afin de faire découvrir le Centre culturel, de créer du lien, de susciter les rencontres et la discussion et d'animer les soirées farciennes : soirées jeux de société, blind test, etc.

AUTRES OBJECTIFS

- Raffermer nos liens avec les institutions et les écoles pour les inclure dans notre projet culturel global et le projet culture-école du PECA.
- Toucher un plus large public : tenter de proposer des activités pour les 20-40 ans tout en renforçant nos activités plus « familiales » et jeune public.
- Miser sur des animations et débats qualitatifs autour de nos ciné-clubs afin de donner envie au public de partager l'expérience avec nous.
- Entamer le travail de constitution du dossier de reconduction de Reconnaissance.

Ciné-clubs

19/01 : *Le discours*
 09/02 : *De son vivant*
 09/03 : *Un divan à Tunis*
 13/04 : *Goliath*
 25/05 : *Suprême*
 15/06 : *Addio addio amore*
 07/09 : *Elvis*
 12/10 : *Interdit aux chiens et aux italiens*
 (suivis d'ateliers stop motion en classe)
 16/11 : *Revoir Paris*
 7/12 : Film d'animation de fin d'année pour les écoles (*Pinocchio* à confirmer)

Projets citoyen

03/02 : Soirée jeux de société
 10/03 : Scène ouverte « Les femmes à l'honneur »
 21/03 : Batre tambour pour la paix (ateliers percussions en classe dès février)
 05/05 : Soirée Blind test
 17/05 : Vernissage de l'exposition « Recolore ta rue »
 30/06 – 02/07 : Festival de spectacles jeune public (théâtre, spectacles interactifs, concerts, etc) et animations (ateliers créations, cirque, grimages, machinerie, etc.) dans le parc du château de Farciennes *
 26/08 : Rétrogaming party
 27/08 : Cavalcade
 17/09 : Farciennes Roule
 06/10 : Soirée jeux de société
 29/10 : Thé dansant

Ateliers

- Mai/juin : ateliers de préparation à la Cavalcade pour les associations (CHAF/ Maillon)
- Du 21/08 au 25/08 : semaine de stage de préparation à la Cavalcade pour le public
- Danse en ligne les mardis matin
- Danses grecques les lundis soir

Spectacles jeune public

* Dans le cadre du Festival du château :
 30/06 : *Les rossignols de L'Ouest*
Sysmo game
 01/07 : *L'îlot Marmots*
Le tout petit monsieur
Concert Suarez
 02/07 : *On y va !*
Le four à bois, la caravane passe

Programmation hors festival :
 19/10 : *Choupinou & choupinette*
 4/11 : *Liker*
 9/11 : *C'est pas cousu d'avance* (suivi d'un atelier création récup')
 20/12 : Spectacle de magie en collaboration avec le CPAS /PCS

Spectacles tout public

14 /02 : Humour - Manon le pomme –
Je vais beaucoup mieux, merci !
 21/04 : Humour - *PE raconte des histoires drôles*
 02/06 : Concert italien de reprises d'Eros Ramazzotti
 20/10 : Humour - Guillermo Guiz

LISTE DES ANNEXES

Les annexes se trouvent dans le dossier joint à ce rapport d'activité.

Annexe 1. Contrat-programme de L'A.S.B.L. Centre culturel de Farciennes

Annexe 2. Autoévaluations des opérations culturelles et procès-verbaux des réunions du CO

Annexe 2a. Autoévaluation de l'opération culturelle « Les Estivales » 2022

Annexe 2b. Autoévaluation (en cours) de l'opération culturelle « Recolore ta rue » 2023

Annexe 2c. Procès-verbal réunion du Conseil d'orientation du 29/03/22

Annexe 2d. Procès-verbal réunion du Conseil d'orientation du 16/11/22

Annexe 2e. Liste des membres du Conseil d'orientation du CCF

Annexe 3. Attestations de formation des membres de l'équipe

Annexe 3a. Attestation - *Formation de personne désignée* (Croix rouge)

Annexe 3b. Attestation - *Formation au tutorat multisecteurs* (IFAPME)

Annexe 3c. Attestation formation - *Tire ton plan ou l'art de communiquer avec peu de moyens !* (Culture plus)

Annexe 3d. Attestation formation - *Organisation efficace au quotidien* (Forem)

Annexe 3e. Attestation formation - *HTML et CSS : connaître les bases* (Forem)

Annexe 3f. Attestation formation - *MailChimp avancé* (Technofutur)

Annexe 3g. Proposition d'accompagnement Planète projets 2021-2023

Annexe 4. Procès-verbaux des réunions institutionnelles et liste des membres des instances

Annexe 4a. Procès-verbal réunion Assemblée générale du 19/05/22

Annexe 4b. Procès-verbal réunion Conseil d'administration du 19/05/22

Annexe 4c. Procès-verbal réunion Conseil d'administration du 29/11/22

Annexe 4d. Procès-verbal réunion Bureau du 14/02/22

Annexe 4e. Procès-verbal réunion Bureau du 26/04/22

Annexe 4f. Ordre du jour réunion Bureau du 22/11/22

Annexe 4g. Listes des membres des instances du CCF

Annexe 5. Statuts visés par le greffe en juin 2023

Annexe 6. Bilan comptable 2022 et compte de résultats 2022 - budget 2023

Annexe 6a. Bilan interne 2022, le compte de résultats 2022 et le budget 2023

Annexe 6b. Rapport de gestion des comptes 2022

Annexe 6c. Procès-verbal réunion Conseil d'administration du 26/04/23 approuvant les comptes et budget

Annexe 6d. Procès-verbal réunion Assemblée générale statutaire du 26/04/23 approuvant les comptes et budget

Annexe 7. Brochure programmation saison 2022-2023